

Fra Francesco Maria Benedetti

Oratorio sopra la Passione di N. S. Gesù Christo

[PRIMA PARTE]

1. Aria

Andante

Adamo

[Bassi]

[tutti]

8

Per qual i - gno-to-or - ro-re so - vra noi va - cil - la il suol,

Violoncelli

[tutti]

14

per qual i - gno-to-or - ro-re so - vra noi va - cil - la il suol so - vra noi va - cil - la il suol, va -

Viol.

[tutti]

Viol.

20

8

cil-la il suol, so - vra noi va - cil - la il suol, per qual i - gno-to-or - ro - re

[tutti]

26
8
so - vra noi va - cil - la il suol, so - vra noi va - cil - la il suol va - cil - la il

Viol.
tutti

6

6

32
8
suol, so - vra noi va - cil - la il suol, va - cil - la, va - cil³ - la il³

Viol.

38
8
suol, so - vra noi va - cil - la il suol, va - cil - la, va - cil³ - la il³

Pia. *tr* *tr* *For.*
tutti *Viol. Pia.* *[For.]*

[fine]

44
8
suol.

tutti

51
8
Tur - be - ria la no - stra pa - ce se ca - pa - ce, se ca - pa - ce

6 6# 6 6 6 6 6 6 6 5

57
8
d'ar - ri - var fos - se il ti - mo - re, fos - se il ti - mo - re o - ve

4# 6 4# 2 4 6 4 2 6b 4# 6 # 7#

64
8
mai, o - ve mai non giun - se il duol, o - ve mai,

Viol. *tutti*

6