

Perchè fuggi tra' salci

Canto
Per-chè fug - gi tra' sal - ci, ri - tro - set - ta ma bel - la, o _____ cru -

Alto
Per-chè fug - gi tra' sal - ci, ri - tro - set - ta ma bel - la, o

Tenore
8 Per-chè fug - gi tra' sal - ci, ri - tro - set - ta ma bel - la, o _____

Quinto
8

Basso

Organo

4
- da del - le cru - - - de pa - sto - rel - - - la? Mi - - -

cru - da del - le cru - - - de pa - sto - rel - - - la? Per chè un

8 cru - - - da del - le cru - de pa - sto - rel - - - la? Per chè un ba - - -

8 Per chè un ba - - - - cio ti col - - -

Per chè un ba - - - - cio ti

8

- se - ro mi - se - ro, mi - se - ro, cor - si per fug ger vi - - -

ba - - - cio ti col - si, mi - se - ro più che fe - li - ce, cor - - - si per fug ger

- cio ti col - si, mi - se-ro più che fe - li - ce, e mor - te

si, se-ro, mi - se - ro più che fe - li - ce,

col - - - si, mi - se-ro più che fe - li - ce,

14

ta e mor - te col - - - si, cor - si per fug ger vi - ta, e mor-te

vi - ta, e mor - te col - si, cor - si per fug ger vi - - - ta,

col - si, cor - si per fug ger vi - ta, e mor - te col - - - si, cor -

cor - si per fug ger vi - - - ta e morte col - - - si, cor - si per fug ger vi -

e morte col - si, e mor - te col -

19

col - - - si, e mor - te col - si, e mor-te col - si, e mor-te col - - -

e mor - te col - - - si, e mor - te col - - - si, e mor-te col -

si per fug ger vi - - - ta, e mor-te col - si, e mor-te col - - -

ta, e mor-te col - si, e mor-te col - si, e mor-te col -

si, cor - si per fug ger vi - ta, e mor-te col - si, e mor-te col -