

TONY CUCCHIARA

CAINO e ABELE

il Musical

*Musical in Due Atti e
Otto Quadri*

Script

*Riscrittura Scenica e Regia
di
Ariele Vincenti*

*Arrangiamenti Strumentali
Marco Iardella*

*Scrittura Parti Vocali
Benedetta Iardella*



Una Produzione SONI - ROMA

ATTO I°

QUADRO 1° GENESI

Narratore (Attore)
Narratrice (Cantante)
Coro - Corpo di ballo

QUADRO 2° CAINO E ABELE

Narratore (Attore)
Narratrice (Cantante)
Caino
Abele
Coro - Corpo di ballo

QUADRO 3° GESU'

Narratore (Attore)
Gesù
Giuda
Pietro
Maria
Maria di Cleofa
Maria Maddalena
Apostoli (Coro) - Corpo di ballo

QUADRO 4° FRANCESCO

Narratore (Attore)
Narratrice (Cantante)
Francesco
Chiara
Coro - Corpo di ballo

ATTO II°

QUADRO 1° GIOVANNA D'ARCO

Narratore (Attore)
Narratrice (Cantante)
Giovanna d'Arco
Vescovo
Coro - Corpo di ballo

QUADRO 2° GIULIETTA E ROMEO

Narratore (Attore)
Giulietta
Romeo
Mercuzio
Tebaldo
Benvolio
Coro - Corpo di ballo

QUADRO 3° INTEGRAZIONE RAZZIALE

Narratore (Attore)
Narratrice (Cantante)
Nelly
Ronny
Immigrati
Coro - Corpo di ballo

QUADRO 4° ANNA FRANK

Narratore (Attore)
Narratrice (Cantante)
Anna Frank
1 Studentessa e 3 Studenti
Coro - Corpo di ballo

FINALE

Tutti



Atto Primo - Quadro 1°

Genesi

NARRATORE (ATTORE)

“Io non posso immaginare un mondo fatto tutto di miserie; un mondo d'odio, di paura, dove i fratelli uccidono i fratelli. Io non posso immaginare un mondo così grigio e per questo, nonostante tutto, continuo a credere nell'uomo”...

O sbaglio?

Musica traccia 01
L'Uomo

Sbaglio a continuare ancora a credere nell'uomo? Anche dopo tutto quello che ha fatto?

Ci sono storie che hanno cambiato il destino del mondo ... Storie di uomini e donne che riecheggiano nei secoli come nuvole squarciate da fulmini improvvisi e rimangono impressi nel libro infinito della memoria dell'umanità, dove bene e male vivono e viaggiano in parallelo, l'uno contro l'altro.

Ballerini movimento del Bene

Ma il bene avanza lento... Perché chi vuol far del bene non ha fretta e sa che impregnare la gente di bontà richiede molto tempo...

Ballerini movimento del Male

Al contrario il male viaggia veloce, sicuro sul sentiero delle tenebre, ma inevitabilmente si scontrerà contro il muro dell'ignoto... dove amore e verità hanno sempre trionfato...

Ci sono stati dittatori e assassini, porta bandiere del male, che per un po' possono anche essere sembrati invincibili, ma la conclusione è che cadono sempre. Rifletteteci. Sempre!

Esiste un solo bene, la conoscenza e un solo male l'ignoranza... Riavvolgiamo il nastro della storia...

Torniamo a pensare, a comprendere, a vedere con il cuore, perché l'essenziale è invisibile agli occhi...

NARRATRICE (CANTANTE) *In principio la luce fu gradita al Signore
Che nei giorni seguenti in buone giornate
Fece il mare, le stelle, la luna ed il sole
Gli animali le piante l'inverno l'estate.*

CORO - CORPO DI BALLO *In principio la luce fu gradita al Signore
Che nei giorni seguenti in buone giornate
Fece il mare, le stelle, la luna ed il sole
Gli animali le piante l'inverno l'estate
Infine lui: l'Uomo; lui: l'Uomo, l'Uomo, l'Uomo*

NARRATRICE (CANTANTE) *Dio creò l'uomo a sua immagine
A immagine di Dio lo creò
Maschio e femmina li creò
Poi li benedisse e disse loro:*

CORO - CORPO DI BALLO *Siate fecondi moltiplicatevi, riempite la terra.
Abbiate dominio sui pesci del mare,
gli uccelli del cielo, sul bestiame,
su tutte le cose della terra.*

*Adamo ed Eva camminano nudi senza vergogna.
Sono così come Dio li ha voluti: senza peccato
Finché un giorno la gran tentazione:
Essere Dio, Dio, Dio!*

NARRATORE (ATTORE)

Adamo: dall'ebraico Adam...vuol dire uomo. Dalla sua costola creò Eva, che vuol dire: la madre di tutti i viventi. Amate i vostri fratelli, gli disse... Prestate senza sperarne nulla, e la vostra ricompensa sarà grande e così, sarete figli dell'Altissimo. Eva concepì e partorì Caino e disse: "Ho acquistato un uomo grazie al Signore." Poi partorì ancora Abele, suo fratello.

Entrano Abele e Caino